

MEDIER 7. MAR. 2011 KL. 15.20

## Amerikanske tilstande: Facebook fjerner kønsdele og kokain

Facebook fører Big Brother-opsyn med sine 500 millioner

Af **DITTE GIESE**

»Anmeld dette billede«, står der diskret nede i hjørnet.

En af mine venner har uploadet et billede fra ferien i Thailand på Facebook. På et håndklæde på det hvide sand ligger en glad dansk pige med bare bryster og smiler til kæresten bag kameraet.

Det virker umiddelbart meget uskyldigt. Men nu befinder vi os hverken i Thailand eller Danmark, men på amerikansk territorium, hvor man er noget mere bornert.

Og bare bryster er bare for meget. Derfor ligger billedet der kun et par timer, så er det pist væk, efterfulgt af en løftet pegefingradvarsel. *Big brother is watching.*

### Mødre får slettet ammebilleder

Vi er nu 500 millioner indbyggere i Facebookland, et sært sted ikke langt fra Ønskeøen, til højre for frisind og idealisme, til venstre for kapitalisme og statsmagt.

Stedet, hvor man kan finde sine glemte ekskærestere og fryde sig over, at de er blevet fladrøvede og har fået grimme børn.

Tjekke naboens politiske standpunkter eller slet og ret hygge sig med vennerne, linke til nyheder og musik, få anbefalet en daginstitution eller tage et raskt politisk slagsmål.

Men rundt omkring i cyberspace er der små tegn på træthed i de ellers så moderne blåhvide omgivelser. Folk, der får slettet kritiske kommentarer om Facebook af Facebook.

Kvinder der får slettet ammebillederne med den lille nye baby. Kunstnere, der ikke må vise deres værker, hvis der indgår en blottet brystvorte.

### Facebook tillader ikke nøgenhed

For nogle uger siden uploadede billedhuggeren Frode Steinicke det berømte maleri 'L'Origine du monde' af Gustave Courbet fra 1866 på sin profil.

Det verdensberømte og berygtede billede af et blottet kvindekøn hænger til hverdag på Musee d'Orsay i Paris. Billedet var ment som en kommentar til en temaaften på DR 2 om kussen. Men Steinickes profil blev efter få timer deaktiveret, under henvisning til at Facebook ikke tillader nøgenhed.

Derefter gik kunstneren Uwe Max Jensen i gang med at teste grænserne for Facebooks tolerance og har fået lukket og genåbnet sin profil og modtaget adskillige advarsler og karantæner ved forsøg med både bøssekunst, sin egen nøgne krop og Eckersbergs berømte 'Kvinde foran et spejl'-maleri fra 1841.

### Rasende franskmænd

Sagen om den oprindelige kusseccensur røg hele vejen til den franske avis Le Monde og fik franskmændene helt op i det røde felt. Ingen skulle censurere deres kulturarv!

En Facebookstøttegruppe blev skabt, og lige nu sidder horder af franskmænd og tester Facebookfolkenes tolerancerammer for nøgenhed ved at uploade berømte malerier som førnævnte 'L'Origine du monde' og Nicolas Poussins 'Le Triomphe de Neptune' fra 1634, hvori der indgår både nøgne kvinder, børn og mænd.

Og heste for den sags skyld. Men som sådan er vi selv ude om det.

### **Er det nødvendigt at være på Facebook?**

Der står sort på hvid skærm, når man registrerer sig som bruger, at man ikke må vise indhold på sin profil, der er hadefuldt, truende eller pornografisk, ansporer til vold eller indeholder nøgenhed.

Og det er vel ikke en menneskeret at ytre sig på Facebook? »Man behøver jo ikke være derinde«, som en kollega, der ikke selv har en Facebookprofil forstås, meldte ud til redaktionsmødet. Men det behøver man vel nærmest i dag, hvor Facebook er det største inden for online-communities, og stedet, hvor alle er.

Hvad sjov er der ved mere inferiøre netværk som LinkedIn, MySpace, Twitter, Plaxo eller Friendster? Så kan man sidde der uden sine venner.

### **Er nøgenhed virkelig så farligt?**

Og man kan vel som frisindet dansker med rette undre sig over det der med, at nøgenhed på Facebook bliver sat i kategori med alle mulige grimme ting som vold, trusler og had.

Er nøgenhed virkelig så farligt? Det satte jeg mig for at finde ud af. Men det er ikke sådan lige at komme i kontakt med Facebook. For en kommunikationsvirksomhed at være er de faktisk rimeligt ikke-kommunikerende.

De første mange timer går med at prøve at opspore, om der findes en dansk afdeling af Facebook. Det gør der ikke.

»Ring til ham her, jeg har været til et foredrag med ham, han er landechef for Facebook i Danmark«, skriver en veninde tilbage på mit desperate udråb på, ja, Facebook.

### **Hemmelige oplysninger**

Jan 'Jac' Christiansen hedder han, og hans profil er lukket for fremmede. Jeg finder et telefonnummer og får som det første at vide, at han ikke vil citeres.

Og at han sidder i Stockholm og sælger annoncer til Facebook, hvilket jo som sådan ikke lyder særlig hemmeligt, men er faktuelle oplysninger, der åbenbart skal behandles, som var det opskriften på Coca-Cola eller afsløringen af Olof Palmes morder, vi havde fat i.

Men hvis jeg sender nogle spørgsmål på engelsk, lover han at sende dem videre til USA.

### **Medarbejdere trawler Facebook**

På det her tidspunkt begynder jeg at overveje, hvorfor Facebook mon ikke har mere lyst til at tale med sine brugere og pressen.

Er det ikke en virksomhed med en ganske positiv succeshistorie bag sig? Der er sågar lavet spillefilm, 'The Social Network', om, hvordan den studerende Mark Zuckerberg finder på Facebook for at give de studerende på sit universitet mulighed for at være i kontakt med hinanden.

500 millioner venner senere ligger der på YouTube en video med en ung fyr, der giver en skateboardrundtur på sin über-cool arbejdsplads, Facebook, i hovedbunkeren i Palo Alto, som ligger i teknologiens mekka, Silicon Valley i Californien.

Det er tæt på Stanford University, hvor meget af Facebooks hastigt voksende medarbejderstab findes blandt studerende og dimitterede teknologinørder M/K.

På skateboardrundturen sidder de bag hver deres lysende æble og taster løs på Mac'en, mens de drikker Red Bull for at holde energiniveaue.

### **Nøgen røv-reglen, røvsprække-reglen og brystvorte-reglen**

Mange af dem arbejder med at trawle Facebook, som det hedder.

De leder efter regelbrydere, og i et interview med Newsweek fortalte en af dem, Simon Axten, i 2009, hvordan de opererer med tre hovedregler: nøgen røv-reglen, røvsprække-reglen og brystvorte-reglen. Med andre ord: Er der f.eks. en g-streng mellem balderne, er det okay.

### **Ud med brystvorterne**

Holder en pige hænderne op foran sine ellers nøgne bryster, er det okay. Men kan man se så meget som kanten af hendes areola, bliver der slået hårdt ned.

Billeder af folk, der tager stoffer eller ryger joints, bliver slettet. Og en bar røv, for ikke at sige et nøgent kønsorgan, får det røde kort med samme. Der uploades over 130.000 billeder på det sociale netværk hvert eneste minut. Så der er nok at tage fat på.

### **Regler skal beskytte mindreårige**

»Hello, thanks for contacting Facebook. We understand that you may be on deadline and will do our best to respond as quickly as possible«, svarer Facebook på min forespørgsel om interview med organisationen. Og så en henvisning til deres pressesite, hvor der mest står fakta som »mere end 2.000 ansatte«, og hvor i verden de har kontorer. Danmark hører ind under Stockholm, som hører ind under Norden, og efter et døgn får jeg en kortfattet mail fra Jan Frederiksson, en svensker i Stockholm, der må udtale sig på Facebook i Nordens vegne.

### **Facebook svarer på alle henvendelser**

Først spørger jeg ham, hvordan en kæmpe virksomhed som Facebook kan være så svær at få fat i? Også for almindelige brugere, der f.eks. har fået lukket deres profil.

»Det er et spørgsmål om ressourcer. Vi har 500 millioner brugere, og der ville være en meget lang telefonkø, hvis vi havde en kundeservice. Selv om det tager lang tid, svarer vi dog altid på alle henvendelser, før eller siden«. Okay, over til det med nøgenheden. »Facebook har været nødt til at lave en meget skrap politik, når det gælder nøgenhed, fordi der er mindreårige ned til 13 år, der har profiler. Vi ved godt, at der er mange grader af nøgenhed, som f.eks. med kunst, men vi har været nødt til at sige al nøgenhed«. *Men er det ikke mærkeligt, at amerikansk bornerthed skal overføres til vores andres hverdag?* »Nu har jeg boet i USA, og der er ingen tvivl om, at derovre tager man det med nøgenhed meget alvorligt. Men Facebook er i hele verden, og vi kan ikke lave forskellige regler for hvert land. Det er jo meget forskelligt, hvordan f.eks. Saudi-Arabien og Danmark ser på nøgenhed«, siger Frederiksson.

### **Hvorfor skal Facebook bestemme?**

Trods det amerikanske ejerskab og moralkodeks føler vi jo alle sammen ejerskab over netværket.

Ens profil er privat med billeder og beskeder og yndlingsfilm og familiemedlemmer oplyst. Derfor virker det sært, at Facebook skal bestemme, hvad vi må dele og sige højt.

For eksempel faldt det mange kvinder for brystet, at Facebook fjernede deres ammebilleder, og ammeprotestgruppen på Facebook tæller over 250.000 medlemmer med cirka 7.000 billeder af babyer, der får bryst. Der findes også hundredvis af grupper, hvor man diskuterer censur, og hvad brugerne har fået fjernet på Facebook.

For eksempel er det umuligt at skrive, at man som religiøs overbevisning er nazist. Det bliver slettet. Det er ifølge brugere også svært at ytre konspirationsteorier om Israel og 11. september.

### **Facebook-filtre fanger ord og billeder**

Det er heller ikke godt med grupper, der fortæller om, hvor dejligt det er at tage stoffer, hvorimod man kan oprette så mange antinarkogrupper, man har lyst til.

