

## Pin up anno 1886 - Dagmar Hansen

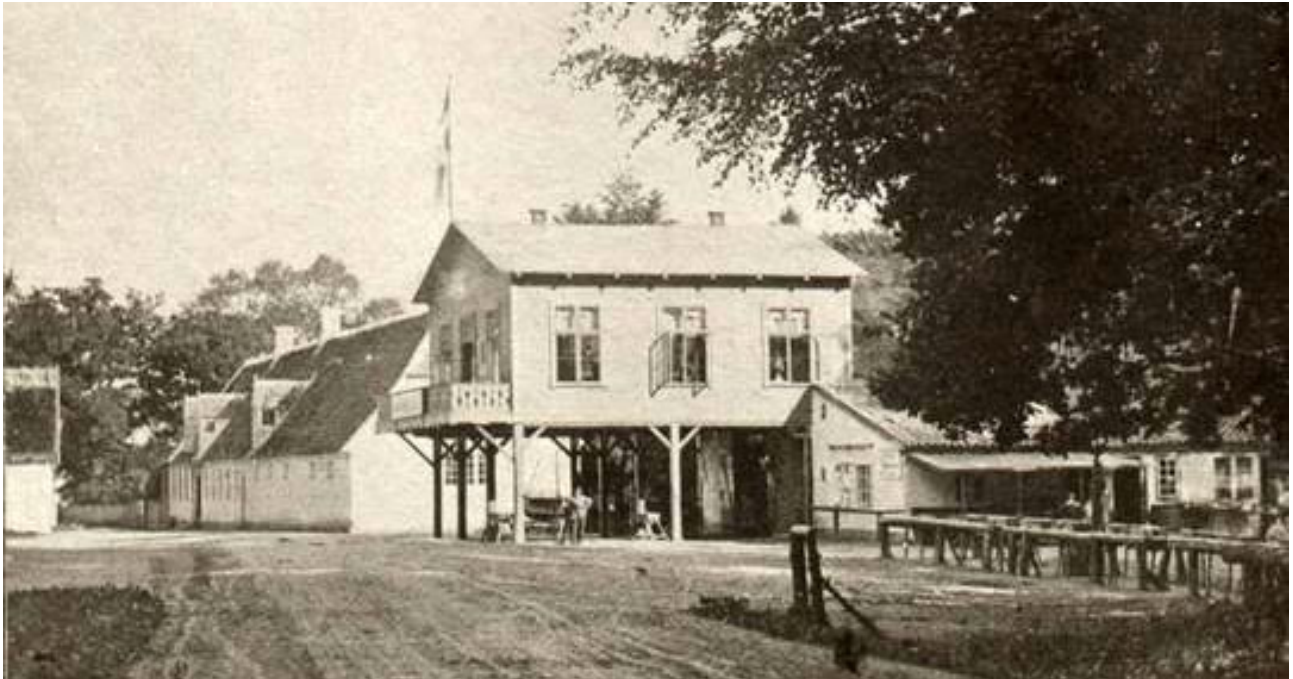


### Dagmar Hansen

Dagmar Hansen (1871-1959) debuterede som 11-årig på Casino i Amaliegade. Hun var tidligt fysisk udviklet og begyndte allerede som 14-årig at optræde på Frederiksberg Morskabstheater. Hun fik gode anmeldelser for sin fine sangstemme og ikke mindst for en veludviklet figur. Det følgende år udførte hun med succes flere roller på de københavnske teatre, men karrieren fik et kort ophold, da det kom frem, at hun på dette tidspunkt blot var 15 år. At en kun 15-årig pige vækkede begæret hos Københavns mandlige publikum var en skandale. Dagmar Hansen flyttede derfor til Sverige i et års tid og vendte senere tilbage til Danmark, hvorefter karrieren for alvor begyndte.



De udfordrende kostumer og de pikante viser udfordrede tidens moral og kvindeopfattelse. At hun stod nøgenmodel for flere kunstnere forværede kun sagen, og da hun ville bygge en villa i Hellerup, forsøgte naboerne at forhindre dette gennem en underskriftindsamling. Rygterne om hendes privatliv tiltog og for at beskytte sædeligheden, fik hun i 1899 politiforbud mod at optræde i København og på Frederiksberg.



*Over Stalden, Charlottenlund, hvor Dagmar optrådte. Niels Ludvig Mariboets billedsamling, 1880-1919, Københavns Museum*

Gennem forbindelserne ved hoffet fik hun dog af kongen tilladelse til at optræde i Charlottenlund. Resultatet blev, at der blev indsat særlige 'Dagmar-tog' og 'Dagmar-sporvogne' til at fragte det københavnske publikum uden for byen.

### **Den moralske censur**

Hvor teatercensuren tog sig af de dramatiske tekster, sorterede anden optræden under politiet. Politiet interesserede sig for samme problemstillinger som teatercensuren, men blev oftest involveret i sager, hvor den offentlige moral eller sædelighed blev udfordret. Dette skyldtes naturligvis, at forestillinger uden store mængder af tekst måtte spille på andre strenge.

Til tider har politiets filter i offentlighedens øjne været for fintmasket og andre gange ikke været fintmasket nok. Det skabte furore, og debatten har ofte været med til at nuancere de forskellige standpunkter.