

## Adam Oehlenschläger: *Guldhornene*, 1802

De higer og søger  
i gamle Bøger,  
i oplukte Høie  
med speidende Øie,  
paa Sværd og Skiolde  
i muldne Volde,  
paa Runestene  
blandt smuldnede Bene.

Oldtids Bedrifter  
anede trylle;  
men i Mulm de sig hylle,  
de gamle Skrifter.  
Blikket stirrer,  
sig Tanken forvirrer.  
I Taage de famle.  
”I gamle gamle  
hensvundne Dage!  
da det straalte i Norden,  
da Himlen var paa Jorden,  
*giv et Glimt tilbage!*”

Skyen suser,  
Natten bruser,  
Gravhøien sukker,  
Rosen sig lukker.  
De øvre Regioner  
toner!  
De sig møde, de sig møde,  
de forklarede Høie,  
kampfarvede , røde,  
med Stierneglands i Øie.

”I som raver i blinde,  
skal finde  
et ældgammelt Minde,  
der skal komme og svinde!  
Dets gyldne Sider  
skal Præget bære  
af de ældste Tider.  
Af det kan I lære.  
Med andagtsfuld Ære  
I vor Gave belønne.  
Dets skønneste Skønne,  
en *Møe*

skal Helligdommen finde!”  
Saa synge de og svinde.  
Lufttonerne døe!

Hrymfxaxe den sorte  
puster og dukker  
og i Havet sig begraver.  
Morgenens Porte  
Delling oplukker,  
og Skinfxaxe traver  
i straalende Lue  
paa Himlens Bue.

Og Fuglene synge.  
Dugperler bade  
Blomsterblade,  
som Vindene gyngede.  
Og med svævende Fied  
en Møe hendandser  
til Marken afsted.  
Violer hende krandsere.  
Hendes Rosenkind brænder,  
Hun har Lilliehænder.  
Let som en Hind  
med muntert Sind,  
hun svæver og smiler;  
og som hun iler  
og paa Elskov grubler –  
hun snubler!  
og stirrer og skuer  
gyldne Luer;  
og rødmer og bæver  
og zittrende hæver  
med undrende Aand,  
af sorten Muld,  
med sneehvide Haand,  
det røde Guld.

En sagte Torden  
dundrer!  
Hele Norden  
undrer!

Og hen de stimle  
i store Vrimle,  
og grave og søge  
Skatten at forøge.

Men intet Guld!  
Deres Haab har bedraget.  
De see kun det Muld,  
hvoraf de er taget.

Et Sekel svinder!!

Over Klippetinder  
det atter bruser.  
Stormenes Sluser  
bryde med Vælde.  
Over Norges Fielde  
til Danmarks Dale  
i Skyernes Sale,  
de forklarede Gamle  
sig atter samle.

”For de sieldne Faae  
som vor Gave forstaae,  
som ei Jordlænker binde,  
men hvis Siele sig hæve  
til det Eviges Tinde,  
som ane det Høie  
i Naturens Øie,  
som tilbedende bæve  
for Guddommens Straaler,  
i Sole, i Violer,  
i det Mindste, i det Største,  
som brændende tørste  
efter Livets Liv,  
som – o store Aand  
for de svundne Tider!  
see dit Guddomsblik  
paa Helligdommens Sider,  
for *dem* lyder atter vort Bliv!  
Naturens Søn,  
ukiendt i Løn,  
men som sine Fædre  
kraftig og stor,  
dyrkende sin Jord,  
ham vil vi hædre,  
han skal *atter* finde!”  
Saa synge de og svinde.

Hrymfxe den sorte  
puster og dukker,  
og i Havet sig begraver.

Morgenens Porte  
Delling oplukker,  
og Skinfaxe traver  
i straalende Lue,  
paa Himlens Bue.

Ved lune Skov  
Øxnene trække  
den tunge Plov,  
over sorten Dække.

Da standser Ploven,  
og en Gysen farer  
igiennem Skoven.  
Fugleskarer  
pludselig tier.  
Hellig Taushed  
alt indvier.

Da klinger i Muld  
det gamle Guld.

Tvende Glimt fra Oldtidsdage  
funkler i de nye Tider.  
Selsomt vendte de tilbage,  
Gaadefyldt paa røde Sider.

Mystisk Helligdom omsvæver  
deres gamle Tegn og Mærker.  
Guddomsglorien ombæver  
Evhedens Underværker.

Hædrer dem, thi Skiebnen skalter!  
snart maaskee de er forsvunden.  
Jesu Blod paa Herrens Alter  
fylde dem, som Blod i Lunden.

Men I see kun deres Lue,  
ikke det ærværdigt Høie!  
Sætte dem som Pragt tilskue  
for et mat nysgierrigt Øie.

Himlen sortner, Storme brage!  
Visse Time du er kommen.  
Hvad de gav de tog tilbage.  
Evig bortsvandt Helligdommen.